

**Le lundi
28 novembre à 20h.**

***Escadrons de la Mort,
l'Ecole française.***

**Le film sera suivi d'un débat
avec la réalisatrice
Marie Monique Robin**

En dénonçant l'implication directe de militaires français dans la plupart des guerres sales qui ont jalonné l'histoire de l'Amérique du Sud au cours du dernier quart du Vingtième Siècle, Marie-Dominique Robin réalise un reportage de toute première qualité, reportage qui sera d'ailleurs couronné par de nombreux prix dont le Laurier du meilleur Documentaire Politique de l'année 2003. Que ce soit sous l'autorité du général Videla en Argentine, Pinochet au Chili ou Stroessner au Paraguay, les militaires français ont fait valoir leur savoir-faire de la guerre anti-subversive avec la bénédiction des plus hautes autorités de l'État. Techniques de renseignement, torture et disparitions, bref, la panoplie complète des enseignements peu glorieux de la guerre d'Algérie, a été exportée outre-atlantique, tout d'abord, pour former les militaires états-uniens et, ensuite, pour y faire des milliers de victimes ...

Difficile sans doute de porter un jugement sur une période particulièrement sombre de l'histoire de l'Amérique du Sud sans se replonger dans les circonstances internationales qui prévalaient à l'aube des années 70. La Guerre Froide est sans aucun doute à l'origine de ce qu'on a appelé « les guerres antissubversives » et a servi de prétexte à un nombre insoupçonné de coups d'État et d'assassinats politiques. Mais qu'en est-il aujourd'hui ? Quelles leçons convient-il de tirer de ces terribles événements ? La chute de l'empire soviétique a accentué la toute-puissance des firmes multinationales en général et du pouvoir de la finance en particulier. Dans quelle mesure cette nouvelle puissance, comparable, voire supérieure à celle de nombreux États, n'aura-t-elle tendance à utiliser tous les moyens pour s'accaparer d'un maximum de richesses ? Le cas échéant, le Venezuela serait en ligne de mire...



attac

Association pour la
Taxation des Transactions
financières pour l'Aide
aux Citoyens

Au cinéma LE PARC, dans le cadre du cycle « cinéma-débat »

Attac en partenariat avec l'A.S.B.L. les Grignoux

vous invite à deux projections

Attac Liège ASBL
Centre du Beau Mur
Rue du Beau Mur, 48, 4030 Liège
tél. : 04/3491902
Permanences :
du mardi au vendredi de 10H. à 13H.
liege@attac.be

**Le mercredi
30 novembre à 20h.**

***Rwanda, à travers
nous l'Humanité ...***

**Le film sera suivi d'un débat
avec la réalisatrice Marie-
France Collard**

Film de réflexion sur le génocide rwandais de 1994, « Rwanda, à travers nous l'humanité » pose de manière originale la question de la responsabilité de l'humanité tout entière face à de telles atrocités. Marie-France Collard a posé sa caméra sur les lieux mêmes du drame pour suivre la prestation d'une troupe de théâtre européenne qui a choisi pour thème « une tentative de réparation symbolique envers les morts à l'usage des vivants ». Les réactions des spectateurs rwandais sont révélatrices d'un malaise profond à travers lequel est clairement posée la question de la responsabilité des États européens.

Les récentes déclarations du président de l'Union Africaine révèlent une prise de conscience tant en Europe qu'en Afrique de l'hypocrisie de nos dirigeants qui n'hésitent pas à montrer du doigt la corruption endémique des pays africains tout en se mettant au service des groupes industriels et financiers qui pillent les richesses de ces mêmes pays. Au-delà de l'hypocrisie, c'est notre attitude de « non assistance à peuple en danger » qui est mise en cause. Et nous portons tous notre part de responsabilité.